





# **Estudio y Comprensión de la Sociedad**

**Programa de Estudio  
Quinto Año Básico / NB3**



**Ministerio de Educación**  
**REPÚBLICA DE CHILE**

Estudio y Comprensión de la Sociedad  
Programa de Estudio Quinto Año Básico / Nivel Básico 3  
Educación Básica, Unidad de Currículum y Evaluación  
ISBN 000-0000-00-0  
Registro de Propiedad Intelectual N° 00.000  
Ministerio de Educación, República de Chile  
Alameda 1371, Santiago  
Noviembre de 1998

Santiago, noviembre de 1998

Estimados docentes:

EL PRESENTE PROGRAMA DE ESTUDIO para Quinto Año Básico ha sido elaborado por la Unidad de Currículum y Evaluación del Ministerio de Educación y aprobado por el Consejo Superior de Educación, para ser puesto en práctica desde el inicio del año escolar de 1999. En sus objetivos, contenidos y actividades, procura responder a un doble propósito: articular a lo largo de un año una experiencia de aprendizaje acorde con las ambiciones formativas de la reforma en curso y ofrecer la más efectiva herramienta de apoyo al profesor o profesora que hará posible su puesta en práctica.

Los nuevos programas para Quinto Año Básico plantean objetivos de aprendizaje de mayor nivel que los del pasado, porque la vida futura establece mayores requerimientos formativos a nuestros alumnos y alumnas. A la vez, ofrecen descripciones detalladas de los caminos pedagógicos para llegar a estas metas más altas. Así, una de las novedades de estos programas es la inclusión de numerosas actividades y ejemplos de trabajo con alumnos y alumnas, es decir, de las experiencias concretas y realizables que contribuirán a lograr los aprendizajes esperados. Su multiplicidad busca enriquecer y abrir posibilidades, no recargar y rigidizar; en múltiples puntos requieren que la profesora o el profesor discierna y opte por lo que es más adecuado al contexto, momento y características de sus alumnos.

Como en una obra musical, donde el efecto final no sólo depende de la partitura sino también de la pericia y espíritu de sus ejecutantes, los nuevos programas son una invitación a los docentes de Quinto Año Básico para ejecutar una nueva obra, que sin su concurso no es realizable. Los nuevos programas demandan un cambio sustantivo en las prácticas docentes. Esto constituye un desafío grande, de preparación y estudio, de fe en la vocación formadora, y de rigor en la gradual puesta en práctica de lo nuevo. Como sistema, nos tomará algunos años el llegar a implementarlos como soñamos; lo que importa en el momento de su puesta en marcha es la aceptación del desafío y la confianza en los resultados del trabajo hecho con responsabilidad y cariño.



José Pablo Arellano M.  
Ministro de Educación



Presentación	9
Objetivos Fundamentales Transversales y su presencia en el programa	11
Objetivos Fundamentales Quinto Año Básico	12
Cuadro sinóptico: Unidades, contenidos y distribución temporal	13
<b>Unidad 1: Sistema de coordenadas geográficas y mapas</b>	<b>14</b>
<b>Unidad 2: América precolombina</b>	<b>24</b>
<b>Unidad 3: Expansión europea, descubrimiento y conquista de América</b>	<b>32</b>
<b>Unidad 4: Relación sociedad-paisaje</b>	<b>40</b>
Anexo: Orientaciones y criterios de evaluación	45
Bibliografía	49



## Presentación

EL PROGRAMA DE NB3 del subsector Estudio y Comprensión de la Sociedad articula el desarrollo de un conjunto de habilidades específicas del sector y otras que son transversales al currículum escolar, con el conocimiento de las características salientes de la geografía de América, y de algunos de sus hitos históricos relevantes, desde su poblamiento hasta el período colonial en Chile, y con el desarrollo de valores y actitudes como la tolerancia, el respeto por el otro, la valoración de la propia historia, el cuidado del medio ambiente.

En este nivel escolar el programa se articula en dos ejes interrelacionados, uno espacial y otro temporal. Respecto al primero, se pone énfasis en que los alumnos y alumnas logren desarrollar su habilidad de ubicación espacial, tomando conciencia del modo en que cotidianamente se representa el espacio, perfeccionando este modo, y conociendo y manejando el sistema convencional de coordenadas terrestres que permite la localización a escala mundial. Junto con ir desarrollando esta capacidad de ubicación, el programa de estudio está organizado para que los alumnos y alumnas vayan apropiándose de un conocimiento más detallado (aunque por cierto elemental) de la geografía del mundo, y más específicamente de la geografía de América. El propósito es que los alumnos conozcan su continente, los países que lo conforman, las grandes regiones climáticas y las principales características del relieve. Este conocimiento del espacio geográfico se complementa con una aproximación al entendimiento de la relación sociedad paisaje. El objetivo es que los estudiantes comprendan que la sociedad interviene el espacio geográfico, y que

debe ser un compromiso colectivo el reducir los efectos negativos de esta intervención.

El segundo eje del programa se refiere al desarrollo de la capacidad de apreciación de la temporalidad de los procesos sociales y el entendimiento de la ubicación cronológica de ciertos eventos. En este nivel escolar, el propósito es principalmente introductorio. A partir de la reflexión sobre la temporalidad de eventos y rasgos de su entorno cotidiano, exploran una cronología “corta”, que involucra desde la década de 1930 al presente, es decir una cronología que abarca hasta los abuelos de los alumnos y alumnas. Luego, el programa cambia de plano y organiza una secuencia que incluye la historia del continente americano, concentrándose en tres momentos: el poblamiento, las grandes culturas antes de la llegada de los europeos, el descubrimiento y la conquista; más tarde, se aborda el descubrimiento y la conquista de Chile y una caracterización de la sociedad colonial.

En el tratamiento de estos temas se propone velar por un equilibrio entre el desarrollo de habilidades y la entrega de información. El riesgo en la enseñanza de la historia es enfatizar el conocimiento detallado de hechos y procesos que los estudiantes memorizan sin mayor reflexión. El programa intenta prevenir esta posibilidad, ofreciendo junto con los contenidos una serie de actividades que implican una aproximación más significativa de los estudiantes a la historia, ya que se los interpela constantemente a buscar información, a reflexionar sobre ella y, muy especialmente, a imaginar el pasado y ponerse ellos mismos en el lugar de aquéllos que nos antecedieron.

El programa del nivel está organizado en las siguientes cuatro unidades:

1. Sistema de coordenadas geográficas y mapas.
2. América precolombina.
3. Expansión europea, descubrimiento y conquista de América.
4. Relación sociedad-paisaje.

El programa se inicia con el trabajo de ubicación espacial y el conocimiento de la geografía de América. Es decir, los estudiantes parten por aproximarse al espacio geográfico, escenario donde ocurren los procesos históricos de las unidades 2 y 3. En la unidad 4, se vuelve al presente, estudiando la relación sociedad-paisaje, con énfasis en América.

Además de la secuencia temática entre unidades, se trabaja a lo largo del año un conjunto de habilidades cuyo logro resulta de un trabajo reiterado y gradual. Las habilidades que mayormente se desarrollan en el programa son las siguientes:

- Ubicación temporal.
- Situación, localización y representación espacial.
- Búsqueda y organización de información.
- Comunicación oral y escrita.
- Capacidad de reflexión, de planteamiento de opiniones y de síntesis.
- Dominio de conceptos específicos, entre éstos: latitud, longitud, cultura, descubrimiento, conquista, colonia, vida cotidiana, organización política, medio ambiente.

El programa requiere ser trabajado con la participación activa de los estudiantes, encauzando sus intereses. En las actividades propuestas se sugiere recurrir al trabajo grupal, la discusión colectiva, los recursos audiovisuales, la información que pueden aportar adultos significativos y las salidas al entorno.

Para el desarrollo de los contenidos, el programa ofrece:

- **Actividades de aprendizaje**, las cuales deben realizarse. Integran los contenidos y habili-

dades que se espera que el alumnado aprenda.

- **Ejemplos**, que son opcionales, tanto en cantidad como en términos sustantivos, y que ilustran formas posibles de trabajar las actividades. Cada listado de ejemplos está abierto a ser modificado por el docente.
- Cuando se ha estimado necesario, se incluyen **Indicaciones al docente** para el tratamiento de algunos contenidos. En un anexo al final del programa se proponen **Orientaciones y criterios de evaluación**.

## Objetivos Fundamentales Transversales y su presencia en el programa

Los Objetivos Fundamentales Transversales (OFT) definen finalidades generales de la educación referidas al desarrollo personal y la formación ética e intelectual de alumnos y alumnas. Su realización trasciende a un sector o subsector específico del currículum y tiene lugar en múltiples ámbitos o dimensiones de la experiencia escolar, que son responsabilidad del conjunto de la institución escolar, incluyendo, entre otros, el proyecto educativo y el tipo de disciplina que caracteriza a cada establecimiento, los estilos y tipos de prácticas docentes, las actividades ceremoniales y el ejemplo cotidiano de profesores y profesoras, administrativos y los propios estudiantes. Sin embargo, el ámbito privilegiado de realización de los OFT se encuentra en los contextos y actividades de aprendizaje que organiza cada sector y subsector, en función del logro de los aprendizajes esperados de cada una de sus unidades.

Desde la perspectiva referida, cada sector o subsector de aprendizaje, en su propósito de contribuir a la formación para la vida, conjuga en un todo integrado e indisoluble el desarrollo intelectual con la formación ético social de alumnos y alumnas. De esta forma se busca superar la separación que en ocasiones se establece entre la dimensión formativa y la instructiva. Los programas están contruidos sobre la base de contenidos programáticos significativos que tienen una carga formativa muy importante, ya que en el proceso de adquisición de estos conocimientos y habilidades los estudiantes establecen jerarquías valóricas, formulan juicios morales, asumen pos-

turas éticas y desarrollan compromisos sociales. Los Objetivos Fundamentales Transversales definidos en el marco curricular nacional (Decreto N°40), corresponden a una explicitación ordenada de los propósitos formativos de la Educación Básica en tres ámbitos -*Formación Ética, Crecimiento y Autoafirmación Personal, y Persona y Entorno*-; su realización, como se dijo, es responsabilidad de la institución escolar y la experiencia de aprendizaje y de vida que ésta ofrece en su conjunto a alumnos y alumnas. Desde la perspectiva de cada sector y subsector, esto significa que no hay límites respecto a qué OFT trabajar en el contexto específico de cada disciplina; las posibilidades formativas de todo contenido conceptual o actividad deberían considerarse abiertas a cualquier aspecto o dimensión de los OFT.

El presente programa de estudio ha sido definido incluyendo los Objetivos Transversales más afines con su objeto, los que han sido incorporados tanto a sus objetivos y contenidos, como a sus metodologías, actividades y sugerencias de evaluación. De este modo, los conceptos (o conocimientos), habilidades y actitudes que este programa se propone trabajar integran explícitamente gran parte de los OFT definidos en el marco curricular de la Educación Básica.

En el programa de Estudio y Comprensión de la Sociedad de 5° Año Básico, tienen especial presencia y oportunidad de desarrollo:

- los OFT del ámbito *formación ética* relacionados con el reconocimiento, respeto y de-

fensa de la igualdad de derechos esenciales de todas las personas, y el respeto y valoración de la diversidad, a través del análisis crítico de la dominación española en América; del reconocimiento del papel de la mujer en la vida social colonial; del establecimiento de una relación empática con pueblos lejanos y diferentes.

- los OFT del ámbito *crecimiento y autoafirmación personal*, en especial aquellos referidos a promover el interés y capacidad de conocer la realidad, utilizando el conocimiento y seleccionando información relevante; a ejercitar la capacidad de comunicar las opiniones, ideas, sen-

timientos y convicciones propias con claridad y eficacia; y a promover la confianza en sí mismo, a través de múltiples actividades del programa. También es relevante el desarrollo de la habilidad de localización espacial, para la promoción de la autoestima y confianza en sí mismo.

- los OFT del ámbito *persona y su entorno* vinculados con la protección del medio ambiente, que se abordan en especial en la unidad sobre paisaje y sociedad; y aquellos relativos a la valoración de la identidad nacional, a través del estudio de su historia, del territorio y del patrimonio cultural nacional.

## Objetivos Fundamentales

1. Apreciar el sentido del tiempo histórico en el espacio cercano.
2. Localizar algunas civilizaciones de América precolombina y conocer sus formas básicas de organización.
3. Comprender las circunstancias que llevaron a naciones europeas a descubrir nuevas tierras.
4. Valorar el encuentro entre las culturas originarias de América y las europeas, y sus consecuencias.
5. Comprender la época colonial como el período en que se articulan distintas culturas y se inicia el proceso de configuración de identidades nacionales.
6. Localizar puntos geográficos en el mapamundi a partir del sistema convencional de coordenadas geográficas.
7. Reconocer distintos tipos de mapas, interpretando su simbología.
8. Identificar y representar, a través de un modelo simple, la Tierra y sus movimientos.
9. Apreciar los efectos de la acción del hombre sobre su entorno y emitir juicios fundados al respecto.

## Unidades, contenidos y distribución temporal

### Cuadro sinóptico

Unidades			
<b>1</b> Sistema de coordenadas geográficas y mapas.	<b>2</b> América precolombina.	<b>3</b> Expansión europea, descubrimiento y conquista de América.	<b>4</b> Relación sociedad-paisaje.
Contenidos			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Tierra y sus movimientos: distinción entre rotación y traslación.</li> <li>• Sistemas de coordenadas geográficas: reconocimiento de paralelos, meridianos, latitud y longitud, polos y hemisferios.</li> <li>• Tipos de mapas: reconocimiento de ejemplos y comprensión de la funcionalidad de mapas de tipo físico y político.</li> <li>• Grandes regiones físicas de América.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidades cronológicas y ejes temporales: reconocer, en la memoria viva de la comunidad, la vida en las décadas de 1930, 1940, 1950, hasta hoy.</li> <li>• Teorías del poblamiento americano.</li> <li>• Pueblos precolombinos: localización y caracterización de sus formas de vida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La época de expansión europea: identificación del intercambio comercial, inventos, arte, vida cotidiana y otros.</li> <li>• Rutas de descubrimientos: narración de los viajes de Colón, Magallanes, Pizarro y Almagro.</li> <li>• Encuentro entre dos culturas: apreciación de las consecuencias de la conquista de España en América.</li> <li>• La Colonia en Chile: identificación de instituciones, unidades productivas y mestizaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Relación sociedad-paisaje: valoración de los procesos de producción agropecuaria y forestal, urbanización, construcción de áreas verdes, erosión, contaminación y reservas naturales.</li> </ul>
Distribución temporal			
Entre 36 y 40 horas	Entre 28 y 32 horas	Entre 36 y 40 horas	Entre 16 y 20 horas



## Unidad 1

# Sistema de coordenadas geográficas y mapas

### Contenidos

- La Tierra y sus movimientos: distinción entre rotación y traslación.
- Sistemas de coordenadas geográficas: reconocimiento de paralelos, meridianos, latitud y longitud, polos y hemisferios.
- Tipos de mapas: reconocimiento de ejemplos y comprensión de la funcionalidad de mapas de tipo físico y político.
- Grandes regiones físicas de América.

### Aprendizajes esperados

Los alumnos y alumnas:

- Identifican la dirección y duración del movimiento de rotación.
- Reconocen las características de la órbita terrestre, inclinación del eje y duración del movimiento de traslación.
- Establecen relaciones entre rotación, traslación y la vida en la Tierra.
- Trabajan colaborativamente y asumen compromisos de trabajo ante sus compañeros.
- Aprecian los mapas mentales y los puntos de referencia, como un sistema que permite la localización en el espacio.
- Localizan a través de paralelos y meridianos puntos geográficos en el mapa, señalando su latitud y longitud.
- Identifican la línea del Ecuador y el meridiano de Greenwich como líneas imaginarias que dividen la Tierra en hemisferios.
- Distinguen y confeccionan distintos tipos de mapas con simbología convencional.
- Entienden la funcionalidad de los mapas físicos y políticos.
- Reconocen las regiones de América del Norte, Central y Sur, sus países y características físicas y rasgos culturales distintivos.
- Aprecian la diversidad cultural americana.
- Identifican y usan diferentes fuentes de información, y comunican por escrito y en forma oral los resultados de sus indagaciones.

### Orientaciones didácticas

Esta unidad introduce a los alumnos y alumnas al estudio y representación del espacio geográfico. La unidad se inicia con la caracterización de los movimientos de rotación y traslación de la Tierra. Luego se aborda el sistema de coordenadas terrestres, como una red que permite localizar puntos en el planeta. Posteriormente se trabaja con mapas, distinguiendo entre mapas físicos y políticos. Por último, se aplica la distinción entre mapas físicos y políticos de América, lo que da pie a una caracterización de las grandes regiones geográficas del continente.

Esta unidad tiene como propósitos:

1. Que los alumnos y alumnas aprendan a localizar puntos en el mundo de acuerdo a los sistemas convencionales que se han construido para tal fin, y tengan una imagen más precisa de su propia ubicación en el planeta. A la vez, que perfeccionen sus propios esquemas de localización en el espacio cotidiano.
2. Que se formen una idea física del planeta Tierra, comenzando por su posición en relación al Sol; luego, ordenando el globo terráqueo de acuerdo a las coordenadas geográficas y, posteriormente, elaborando mapas políticos y físicos, los cuales les permiten conformar una visión más detallada del espacio geográfico que habitamos.
3. En el programa, el trabajo con mapas políticos y físicos se concentra en América, como un modo de fomentar el conocimiento de los alumnos y alumnas de su propio continente, además de constituirse en una base para el desarrollo de las unidades de historia de América que siguen a esta unidad.

El desarrollo de la habilidad de localización se trabaja en dos direcciones: por una parte, conociendo, como se dijo, el sistema de coordenadas terrestres y estudiando las características geográficas del continente americano; por la otra, se trabaja la capacidad de representación de los alumnos y alumnas de su espacio cotidiano. Las actividades que se proponen para alcanzar los objetivos de esta unidad son fundamentalmente prácticas. Se trata que los alumnos y alumnas a través del juego, la simulación y la elaboración de mapas y bosquejos desarrollen sistemáticamente su habilidad de localización. Debe destacarse que el subsector Educación Física trabaja esta habilidad en su unidad “Actividades de contacto con la naturaleza, y natación”, de modo que es altamente recomendable coordinar el trabajo de ambos subsectores en este punto.

En esta unidad se trabaja además las habilidades investigativas y comunicativas y el desarrollo de actitudes y valores como la preocupación por el impacto ambiental de las acciones humanas, la valoración y respeto de la diversidad cultural, y la valoración por nuestra propia historia y territorio.

## Actividades de aprendizaje y ejemplos

### Actividad

---

1. Simulan y caracterizan el movimiento de rotación y sus consecuencias para la vida en la Tierra.

*Ejemplo A:* Simulan con un globo terráqueo y una linterna el movimiento de rotación y la sucesión del día y la noche. Y se plantean ante preguntas o situaciones como:

- ¿Qué ocurriría con la iluminación de la Tierra si esta no girara?
- ¿En todos los lugares de la Tierra se produce el día y la noche al mismo tiempo?
- ¿Es idéntica la iluminación sobre todos los puntos de la Tierra?
- ¿Qué ocurre en los polos?

*Ejemplo B:* Realizan un trabajo grupal con material de biblioteca, para caracterizar el movimiento de rotación, en torno a preguntas tales como:

- ¿Qué es el movimiento de rotación?
- ¿Cuál es la duración del movimiento de rotación?
- ¿En qué dirección rota la Tierra?
- ¿Cuál es la principal consecuencia del movimiento de rotación para la vida en la Tierra?
- ¿Qué relación existe entre rotación, forma de la Tierra e iluminación terrestre?

Comunican oralmente las respuestas a las preguntas trabajadas en equipo.

### Actividad

---

2. Analizan la importancia de la rotación para la vida del ser humano.

*Ejemplo:* Escriben individualmente sus principales observaciones sobre las relaciones entre el fenómeno de la rotación terrestre y la organización de:

- actividades productivas.
- actividades de recreación.
- la vida cotidiana en general.

Comparan sus análisis y la profesora o profesor reúne los puntos claves en un esquema que puede conservarse en la sala durante el desarrollo de la unidad.

### Actividad

---

3. Simulan y caracterizan el movimiento de traslación y sus consecuencias para la Tierra.
- Ejemplo A:* Simulan, con un globo terráqueo y una luz, el movimiento de traslación. Distinguen la órbita terrestre y la inclinación del eje terrestre en relación a ella.
- Ejemplo B:* Se informan en biblioteca y contestan en trabajo grupal, preguntas como:
- ¿Qué es el movimiento de traslación?
  - ¿Cuánto dura una traslación terrestre?
  - ¿Qué es la órbita terrestre?
  - ¿Qué forma tiene la órbita terrestre?
  - ¿Qué relación tiene la órbita y el eje terrestre?
  - ¿Cuál es la principal consecuencia de la traslación sobre la vida en la Tierra?
  - ¿Qué son los solsticios y equinoccios?
- Cada grupo comunica al curso los resultados de su investigación, e intercambian información.
- Ejemplo C:* Apoyándose en material gráfico, el profesor o profesora explica el movimiento de traslación, distinguiendo: dirección, inclinación del eje sobre el plano de la órbita terrestre, momentos en que se producen los solsticios y equinoccios, estaciones del año.

INDICACIÓN AL DOCENTE:

**Luego de realizar estas actividades se recomienda hacer una síntesis explicativa sobre rotación y traslación.**

### Actividad

---

4. Elaboran planos de espacios familiares, y perciben cómo las personas construyen mapas mentales y definen puntos de referencia como sistemas que permiten ubicarse en el espacio.
- Ejemplo A:* Confeccionan individualmente el plano del establecimiento, e identifican su orientación de acuerdo a los puntos cardinales. Indican los espacios de mayor importancia para cada alumna y alumno. Comparan los planos elaborados por los distintos estudiantes, y reflexionan en torno a las diferencias producidas. Recorren con su plano el establecimiento comparando su dibujo con la realidad.

*Ejemplo B:* Dibujan individualmente un plano de su barrio, comuna o localidad, tal cual lo imaginan. Lo orientan de acuerdo a los puntos cardinales.

Comparan los planos realizados con uno oficial. Indican las principales diferencias observadas y reflexionan sobre éstas.

*Ejemplo C:* Recuerdan los principales puntos de referencia de su recorrido diario hacia el establecimiento: determinadas esquinas, casas, quioscos, negocios, árboles, plazas, calles, etc. Le explican a un compañero o compañera el camino que deben recorrer.

Luego del ejercicio identifican los modos que usan más frecuentemente para ubicarse en el espacio, cuáles son los puntos de referencia más usados y cómo se orientan: “hacia arriba, hacia abajo, hacia allá hacia acá”.

Identifican modos para precisar mejor su orientación espacial, imaginando, por ejemplo, que deben dar las indicaciones a un extranjero para que visite su casa, partiendo del establecimiento.

*Ejemplo D:* Reflexionan sobre la importancia de perfeccionar los mapas mentales para ubicarse en el espacio y de contar con una buena orientación espacial: por ejemplo, para no perderse al ir solos por la calle, no desorientarse si hay un cambio inesperado de recorrido de la micro, saber desplazarse acertadamente en caso de peligro.

#### INDICACIÓN AL DOCENTE:

**En esta actividad es importante que los alumnos y alumnas tomen conciencia de sus propias estrategias para ubicarse en el espacio, y valoren la idea de perfeccionarlas.**

**Se recomienda introducir las próximas actividades relativas a coordenadas terrestres como una respuesta a la necesidad de ubicación, y a la necesidad de establecer ciertas convenciones para comunicarse en este ámbito.**

### Actividad

5. Usan el sistema de coordenadas terrestres en la localización de puntos geográficos.

*Ejemplo A:* Dibujan el plano de la sala trazando una red de líneas verticales y horizontales identificadas con números y letras. Juegan a ubicar diferentes objetos de ella a través de la red.

*Ejemplo B:* Calcan un planisferio físico con la red de paralelos destacando la línea del Ecuador y, utilizando simbología adecuada, identifican ciudades capitales, ríos, montañas, y señalan su latitud.

*Ejemplo C:* Observan en un globo terráqueo la división de la tierra en hemisferio norte y sur por la línea del Ecuador. Indican países y/o relieves pertenecientes a cada hemisferio.

**INDICACIÓN AL DOCENTE:**

**Esta actividad se podría reforzar vinculando la división en hemisferio norte y sur con las diferencias climáticas producidas por la distinta distancia respecto al Sol durante el movimiento de traslación.**

*Ejemplo D:* Realizan juegos que permiten desarrollar la habilidad de ubicación a través de los paralelos y la latitud. Por ejemplo, organizan grupos cuyo representante elige cuatro o cinco papeles que indican puntos a localizar por el grupo. Se da un tiempo determinado y quien ubique la mayor cantidad de puntos obtiene mayor puntaje.

*Ejemplo E:* Completan el planisferio con los meridianos destacando el meridiano de Greenwich y obtienen la ubicación exacta de los puntos antes trabajados, distinguiendo latitud y longitud.

*Ejemplo F:* Imaginan un viaje por América, con varias paradas, definen la longitud y latitud de estos puntos. Entregan la información a un compañero o compañera quien debe reconstruir el viaje imaginado guiándose por las coordenadas geográficas entregadas.

**INDICACIÓN AL DOCENTE:**

**Es importante que los alumnos y alumnas realicen una intensa práctica en la ubicación de puntos, y en la utilización de paralelos, meridianos, latitud y longitud para realizar tal localización. La memorización de las definiciones de paralelo, meridiano, latitud y longitud, si bien es relevante, es subordinada a la capacidad de aplicación de los conceptos del caso.**

## Actividad

6. Representan el mundo a través de mapas físicos y políticos.

*Ejemplo A:* Realizan juegos en el que utilizan mapas físicos y políticos para familiarizarse con ellos, tales como:

- Trazan una línea en el mapa político conectando diversas ciudades, señalan los países que cubre esta línea, y las ciudades que son capitales de país y las que no son.
- Mirando un mapa político del mundo, cada uno hace un listado con diez países y otras tantas ciudades y los intercambian. Con la lista recibida deben localizar los países y ciudades indicados, en el menor tiempo posible.
- Con un mapa físico del mundo, se desafían a encontrar montañas, ríos, desiertos.

*Ejemplo B:* En un trabajo grupal comparan los mapas físicos y políticos, e infieren las diferencias existentes entre ellos, la utilidad de cada uno y cómo se expresa su diferencia.

INDICACIÓN AL DOCENTE:

**La profesora o el profesor debe concluir esta actividad precisando las diferencias entre mapa físico y político, y clarificando la simbología convencional que se utiliza en cada uno de ellos.**

*Ejemplo C:* Utilizando mapas políticos ubican países e identifican sus países limítrofes. Identifican los países que conforman cada continente.

*Ejemplo D:* En un mapa físico identifican distintos tipos de accidentes geográficos.

*Ejemplo E:* Observan mapas a diferente escala de un mismo territorio y descubren en forma colectiva las diferencias y utilidades de cada uno.

INDICACIÓN AL DOCENTE:

**Se recomienda que una vez lograda la distinción entre mapas políticos y físicos, los alumnos y alumnas se familiaricen con mapas económicos y otros. Se sugiere en este sentido organizar pequeñas investigaciones y/o juegos utilizando distintos tipos de mapas.**

En torno a las escalas, y sólo como una primera aproximación, es importante que los alumnos y alumnas observen que debido a ellas los mapas tienen distintos niveles de detalle y, por lo tanto, el mapa de un mismo territorio presenta diferencias de acuerdo a la escala con que fue construido. Conviene resaltar la visión de conjunto que ofrece el mapa a gran escala, versus la visión más precisa del mapa a una escala más pequeña.

### Actividad

7. Reconocen las grandes regiones y países americanos, identificando sus características principales.

*Ejemplo A:* Confeccionan un mapa político de América, detallando los países y sus capitales. Distinguen en el mapa América del Norte, Central y Sur. Utilizan para este fin la simbología convencional.

*Ejemplo B:* Realizan un juego de asociación de ideas o imágenes en relación a los países americanos. Elaboran conclusiones respecto a las imágenes más frecuentes que sugiere cada país y su gente.

*Ejemplo C:* Investigan grupalmente en distintas fuentes de información como: periódicos, libros, revistas u otros medios, aspectos relevantes de dos países americanos a elección, incluyendo:

- idioma
- traje típico
- comidas tradicionales
- folklore - juegos, etc.

En clase, intercambian la información reunida de cada país. Con la información reunida construyen un collage en el que se simbolice, a través de la imagen, la diversidad cultural de la población americana.

*Ejemplo D:* Establecen comunicación vía Internet con niños y niñas de diferentes países americanos e intercambian información sobre sus países.

*Ejemplo E:* Organizan una fiesta americana con muestras de bailes y comidas tradicionales de distintos países.

*Ejemplo F:* Ven videos donde en los que se muestren fiestas y ritos tradicionales de diferentes países americanos. Reflexionan acerca de la riqueza cultural de América.

## Actividad

8. Distinguen y aprecian las características físicas del paisaje americano y las principales formas de vida asociadas a él.

*Ejemplo A:* En un mapa físico de América distinguen puntos geográficos relevantes como:

- América del Norte: Montañas Rocosas, Montes Apalaches, Praderas Canadienses, Península del Labrador, Llanura del Mississippi, río Mississippi, río San Lorenzo, río Grande.
- América Central: Meseta Central Mexicana, Cordillera Pacífica, Península de Yucatán, Antillas Mayores.
- América del Sur: Cordillera de los Andes, Llanura Amazónica, Patagonia, río Amazonas, río Orinoco, río de la Plata.

*Ejemplo B:* Analizan, visualizando el mapa realizado, la afirmación: "América, tierra de contrastes", u otra similar que indique la variedad de paisajes americanos existentes. Comparan los paisajes de América del Norte, Central y Sur y obtienen conclusiones.

*Ejemplo C:* Construyen, en forma grupal y utilizando diversos materiales, maquetas que muestren el relieve de alguna determinada región de América.

*Ejemplo D:* Investigan las características de las grandes zonas climáticas de América, zona tropical, fría, desértica y templada, en cuanto a ubicación, temperatura y precipitaciones, asociándolas a la flora y fauna más importante existente en cada una.

*Ejemplo E:* Ven videos relacionados con las características geográficas de América.

*Ejemplo F:* Indagan el caso de la selva Amazónica, considerando:

- características de flora, fauna y clima
- grupos de población que la habitan
- países que comparten la Amazonía
- el conflicto existente en relación a su preservación.

Comunican oralmente lo investigado, utilizando esquemas, dibujos, mapas y otros.

Debaten y obtienen conclusiones en torno a preguntas tales como:

- ¿Qué motivos explican la utilización de las reservas forestales del Amazonas?
- ¿Cómo podría preservarse el medio ambiente en el Amazonas?
- ¿Cómo creen ellos que es posible el desarrollo sin destruir el habitat?





## Unidad 2

# América precolombina

### Contenidos

- Unidades cronológicas y ejes temporales: reconocer, en la memoria viva de la comunidad, la vida en las décadas de 1930, 1940, 1950, hasta hoy.
- Teorías del poblamiento americano.
- Pueblos precolombinos: localización y caracterización de sus formas de vida.

### Aprendizajes esperados

Los alumnos y alumnas:

- Comprenden el sentido de la temporalidad histórica en el espacio cercano.
- Identifican elementos de continuidad y cambio en la historia comunitaria.
- Aprecian la importancia del conocimiento del pasado para entender el presente.
- Identifican las principales teorías de poblamiento americano.
- Imaginan y representan los modos de vida de los primeros pobladores americanos.
- Ubican espacial y temporalmente las culturas maya, azteca e inca.
- Describen las principales características de la organización de la sociedad en las culturas maya, azteca e inca.
- Valoran el desarrollo cultural americano antes de la llegada del europeo.
- Trabajan colaborativamente en equipo asumiendo responsabilidades.
- Buscan, organizan, utilizan y dan a conocer información sobre épocas pasadas.

### Orientaciones didácticas

Para aproximar a las alumnas y alumnos al estudio de la historia de América precolombina y a la dimensión temporal implicada, se inicia la unidad con un trabajo relativo a la memoria comunitaria, que se concentra en las décadas de 1930 en adelante.

A partir de este análisis de “corto plazo”, se deben sentar las bases para que los alumnos y alumnas se remonten a tiempos pretéritos, y logren conformar una imagen de lo larga que es nuestra historia, de las infinitas vicisitudes que ha debido enfrentar la humanidad y de la vasta riqueza del pasado.

Durante esta unidad el énfasis debe estar puesto en que los alumnos y alumnas desarrollen estas nociones generales del tiempo y la historia, se interesen en el estudio del pasado y se maravillen con la riqueza que pueden encontrar allí.

Dentro del amplio campo de estudio relacionado con América precolombina, se ha focalizado esta unidad en dos grandes momentos: el poblamiento americano, y las grandes civilizaciones de América, mayas, aztecas e incas. Se busca que los alumnos y alumnas comprendan las raíces históricas de nuestro continente, entendiendo que ésta es una región que se pobló con seres humanos provenientes de otros continentes, y que tuvo una rica evolución cultural, que se expresa nítidamente en las tres culturas originarias mencionadas.

Es importante que esta unidad se trabaje con referencia permanente a una línea de tiempo, y que quede muy claro para los alumnos y alumnas que se están desplazando en escalas temporales y épocas muy distintas: se inician con un tiempo muy cercano, se remontan 40.000 años atrás, luego estudian culturas que existieron entre los años 1300 y 1500 D.C. Muy probablemente les sea difícil imaginar el significado exacto de estas magnitudes temporales, y la década del año cuarenta de este siglo les resulte algo tan antiguo como los primeros americanos; no obstante, es imprescindible ir conformando una visión temporal extensa, la cual se seguirá desarrollando a lo largo de toda la carrera escolar.

Para potenciar el tratamiento de la dimensión temporal se recomienda la interrelación con el subsector de Matemática que, en este mismo nivel, trabaja una unidad de manejo temporal y calendarios.

Las actividades sugeridas en esta unidad combinan la búsqueda de información con la realización de actividades prácticas que acerquen vivencialmente a los alumnos y alumnas a la vida en estas épocas remotas. Junto con interpelar a los estudiantes para que ellos mismos se pongan en la situación, se los introduce a la comprensión de la dificultad de reconstruir épocas pasadas, y cómo en algunos casos, pequeños vestigios permiten interpretar o suponer lo ocurrido. Desde esta perspectiva, el abordar las teorías del poblamiento americano ofrece un ejemplo concreto de cómo la historia es una suposición científicamente elaborada del pasado, que no está concluida.

## Actividades de aprendizaje y ejemplos

### Actividad

---

1. Reconstruyen y analizan a través de elementos de la vida cotidiana, tales como: juegos, comidas, bailes, vestimenta, medios de transporte y otros, la historia de las décadas de 1930 en adelante.

*Ejemplo A:* Construyen líneas de tiempo a partir de la historia personal y familiar, destacando hitos significativos. Comparten algunas historias y concluyen en torno a elementos comunes.

*Ejemplo B:* Exponen fotos familiares antiguas ubicándolas por décadas, y en un trabajo de grupo, reconocen las diferencias y semejanzas en los cambios experimentados por las familias. Construyen una línea de tiempo que sintetice las principales características por décadas.

*Ejemplo C:* Reconstruyen hitos relevantes de la historia local y la expresan en una línea de tiempo, como por ejemplo, entrevistan a abuelos y abuelas para identificar los hitos importantes para el barrio o localidad: la llegada de los primeros pobladores, de la luz eléctrica, el primer automóvil, la pavimentación, los principales edificios, los trabajos antiguos más característicos. Identifican algunas autoridades o personajes importantes para la localidad. Exponen al curso los diferentes trabajos, identificando los principales elementos de cambio y el impacto que ellos tuvieron para las personas. Distinguen los elementos que han permanecido a través del tiempo.

*Ejemplo D:* Elaboran un cuadro sinóptico que indique uno o dos hechos relevantes ya sea en lo político, social o económico de las décadas de 1930 en adelante en la comunidad o en la región.

*Ejemplo E:* Elaboran un afiche con imágenes de la vida cotidiana de las décadas del 30 en adelante en los aspectos acotados como: la ropa, el arte, el transporte, las ciudades, los conjuntos musicales, la música de moda, las actividades de recreación.

*Ejemplo F:* Montan una exposición con material fotográfico y gráfico (diarios, revistas, postales) de la década del 30 en adelante, que serán recolectadas en entrevistas con personas de las distintas décadas.

*Ejemplo G:* Hacen un afiche sobre algún aspecto histórico destacado en sus conclusiones finales sobre la vida en las décadas de 1930 en adelante.

## INDICACIÓN AL DOCENTE:

Durante esta actividad es importante orientar a los alumnos y alumnas para que organicen sus trabajos cronológicamente, con referencia a una línea de tiempo.

Asimismo, la profesora o el profesor debe procurar ofrecer un esquema de línea de tiempo que facilite a los estudiantes una comprensión integrada del “tiempo corto” examinado (60 años) y el “tiempo largo” que abordarán en las actividades que siguen (40.000 -10.000 años).

### Actividad

2. Reconstruyen las principales teorías de poblamiento americano.

*Ejemplo A:* Investigan el fenómeno de las glaciaciones y deducen cómo estas afectaron la satisfacción de necesidades del ser humano y su ocupación del espacio. Comunican lo investigado a través de dibujos, composiciones, maquetas u otros.

*Ejemplo B:* Conducidos por el profesor o profesora se informan acerca de la existencia de distintas teorías que explican el poblamiento de América.

## INDICACIÓN AL DOCENTE:

Es importante referir en términos simples a los alumnos y alumnas la existencia de distintas teorías del poblamiento de América (por ejemplo, por el Estrecho de Behring o por el mar). Señalar que la más aceptada es la teoría del poblamiento por el norte de América, pero que aun aceptándola, hay diferencias en cómo se supone fue la ocupación del territorio.

*Ejemplo C:* Trazan en un planisferio las posibles rutas seguidas por los primeros hombres y mujeres llegados a América; destacando con símbolos y achurados desde y hacia donde se dirigieron.

*Ejemplo D:* Representan en una línea cronológica mural los momentos en que se produce el poblamiento americano, según las teorías en estudio.

*Ejemplo E:* Exponen y discuten en foro las teorías que explican la procedencia del hombre americano.

## INDICACIÓN AL DOCENTE:

Durante esta actividad se recomienda resaltar cómo los arqueólogos intentan reconstruir las sociedades del pasado a partir de ciertos vestigios materiales.

## Actividad

3. Imaginan los modos de vida de los primeros migrantes.

*Ejemplo A:* Imaginan los modos de vida de los primeros pobladores americanos a través de los vestigios materiales que existen de ellos, e intentan responder y representar en un collage, dibujos u otros medios, preguntas como:

- ¿cómo sería su vestuario?
- ¿de qué se alimentaban?
- ¿dónde vivían?
- ¿cómo se trasladaban de un lugar a otro?
- ¿cómo se comunicaban?
- ¿cómo se organizaban, quién dirigía?

*Ejemplo B:* Contrastan y completan el trabajo con información documentada sobre los pueblos nómades, recolectores y cazadores.

*Ejemplo C:* Divididos en grupos, seleccionan los objetos que consideran más representativos de estos primeros migrantes, y los colocan (con fotos, dibujos, o elaborados por ellos con distintos materiales) en una caja-tesoro que luego descubren ante el curso. Cada grupo descubre su caja-tesoro y presenta a los primeros migrantes a través de los objetos seleccionados, explicando su elección.

*Ejemplo D:* Redactan un cuento o composición imaginando la vida cotidiana de estos primeros pobladores americanos, destacando las dificultades y/o necesidades que debieron enfrentar.

*Ejemplo E:* Observan videos relacionados con hallazgos arqueológicos que permitan reconstituir modos de vida. Comentan acerca de lo observado.

### INDICACIÓN AL DOCENTE:

Para concluir esta actividad se recomienda enfatizar la dimensión temporal, aclarando que esto ocurrió entre 40.000 y 10.000 años atrás, aproximadamente. Introducir junto con esto la idea de que luego de este poblamiento y con el correr del tiempo se desarrollaron múltiples culturas en América. Se trata de hacer un puente temporal que introduzca las actividades relativas a las culturas maya, azteca e inca. También conviene aclarar que éstas no son las únicas culturas de América, pero se revisan por su riqueza y la complejidad cultural alcanzada.

### Actividad

---

4. Ubican en el tiempo y espacio las civilizaciones maya, azteca e inca.
- Ejemplo A:* Ubican en un mapa físico de América las culturas maya, azteca e inca, destacando aproximadamente el territorio ocupado por estas culturas.
- Ejemplo B:* Construyen una línea de tiempo donde identifican las grandes etapas cronológicas de las civilizaciones mayas, aztecas e incas.

### Actividad

---

5. Indagan las características culturales y de organización social, política y económica de las civilizaciones maya, azteca e inca.
- Ejemplo A:* El profesor o profesora expone al curso un cuadro general comparativo y descriptivo de las principales características políticas, sociales y económicas de las civilizaciones maya, azteca e inca.
- Ejemplo B:* Imaginan y reconstruyen el funcionamiento de una familia maya, azteca e inca e identifican las tareas que en ella se cumplían. Incluyen el papel de la mujer, formas de educación, la función de los ancianos, entre otros. Relatan o representan a través de comics, dibujos, dramatizaciones u otras formas de comunicación.
- Ejemplo C:* Indagan individual o grupalmente acerca de las relaciones establecidas entre el indígena y la naturaleza, tales como, recursos naturales explotados, características de la explotación y técnicas utilizadas, dieta alimenticia, entre otros aspectos. Exponen, debaten y obtienen conclusiones.

### Actividad

---

6. Aprecian el desarrollo cultural americano antes de la llegada del conquistador.
- Ejemplo A:* Estudian y relatan el descubrimiento de Machu Pichu y luego determinan cómo y con qué tipo de fuentes se logró reconstruir la historia de la ciudad.
- Ejemplo B:* Indagan individual o grupalmente los avances de mayas, aztecas e incas en el campo de las matemáticas, la medicina y la astronomía, deducen la importancia que ellas tuvieron en su vida cotidiana, comparan con la importancia que tienen en la vida actual.

*Ejemplo C:* Investigan individual o grupalmente las características de la arquitectura maya, azteca e inca. Construyen maquetas que reproduzcan esta arquitectura. Identifican sitios que permanecen en la actualidad y que son centros de atracción e investigación.

*Ejemplo D:* Construyen, en arcilla u otros materiales, réplicas de piezas de cerámica, adornos y utensilios utilizadas por estos pueblos. Discuten sobre los usos y significados de ellos.

*Ejemplo E:* Fabrican e intentan representar un kipu al estilo inca, utilizando una cuerda gruesa y otras más finas, siguiendo el modelo tomado de una lámina; representan con un croquis un pucará.

*Ejemplo F:* Preparan una exposición o muestra relativa a las características de las culturas maya, azteca e inca, en la cual se pueden incluir los trabajos realizados, así como afiches y maquetas u otros trabajos especialmente elaborados para la exposición.





## Unidad 3

# Expansión europea, descubrimiento y conquista de América

### Contenidos

- La época de expansión europea: identificación del intercambio comercial, inventos, arte, vida cotidiana y otros.
- Rutas de descubrimientos: narración de los viajes de Colón, Magallanes, Pizarro y Almagro.
- Encuentro entre dos culturas: apreciación de las consecuencias de la conquista de España en América.
- La Colonia en Chile: identificación de instituciones, unidades productivas y mestizaje.

### Aprendizajes esperados

Los alumnos y alumnas:

- Distinguen la importancia que tuvo en los viajes de descubrimiento la búsqueda de nuevas rutas para el intercambio comercial con el Oriente.
- Identifican los adelantos científicos y tecnológicos que hicieron posible los viajes de descubrimiento.
- Distinguen las regiones de América conquistadas por españoles, portugueses, franceses e ingleses.
- Aprecian el impacto que el descubrimiento y conquista significó para ambos mundos.
- Distinguen las características que revistió la empresa de descubrimiento de Diego de Almagro y conquista de Pedro de Valdivia.
- Reconocen en la Colonia un período de dependencia política y económica con respecto a España.
- Identifican las características sociales de la Colonia.
- Distinguen los diferentes organismos de administración colonial.
- Distinguen las distintas formas de la sociedad para recrearse, vestirse y relacionarse durante el período colonial.

### Orientaciones didácticas

Esta unidad está orientada a que los alumnos y alumnas comprendan el proceso que terminó por conformar una América distinta a la originaria y al mundo europeo que llegó a ella; una América que en gran parte resulta de una mezcla o de un sincretismo entre lo originario y lo europeo.

Para comprender este proceso se requiere que los alumnos y alumnas conozcan cómo se realizó el “descubrimiento de América”, los rasgos generales del europeo que viajó a este continente, el proceso de conquista, y cómo se asentó en América un orden que se expresa en la vida colonial.

Aunque a lo largo de la unidad el análisis se va focalizando en Chile, y en la relación con España, es importante que los alumnos y alumnas comprendan que no sólo los españoles llegaron a América. Más aún, se espera que entiendan que parte de la diversidad de nuestro continente se explica porque llegaron distintos conquistadores a diferentes regiones y retengan la idea (aunque no la aborden aún) de que los procesos de conquista también fueron diferentes.

El tratamiento de cada una de las temáticas de la unidad debe ser exacto, pero limitado en su extensión y profundidad. Más que el detalle histórico, lo que interesa es que los estudiantes reten- gan ciertos antecedentes básicos del proceso de conquista de América, y logren imaginar el encuen- tro indígena-europeo, entendiendo que esto determina nuestra historia posterior y es un rasgo dis- tintivo de nuestra identidad.

Al abordar estos procesos se debe ir introduciendo a las alumnas y los alumnos a la noción de multicausalidad histórica, por ejemplo al tratar el proceso de expansión. Por la complejidad que esta noción implica se recomienda que el tiempo de indagación y discusión sea importante, de modo que los alumnos y alumnas se compenetren de distintos aspectos involucrados en los procesos.

Entre las actividades a desarrollar, se recomienda el análisis de documentos históricos simples, como: biografías, extractos de tratados, cartas. En el trabajo con estos documentos es interesante desarrollar la noción de evidencia histórica, y conducir a los estudiantes a apreciar la diferencia entre lo que las fuentes señalan y lo que es interpretación.

También es interesante y resulta motivador para alumnos y alumnas recurrir a actividades que utilicen recursos audiovisuales, como láminas, elaboración de dibujos, dramatizaciones, audición de música de la época. Este tipo de actividades ofrece un acercamiento más ameno al estudio de época y facilita que los estudiantes imaginen cómo era la vida en el pasado, por ejemplo, en la colonia.

## Actividades de aprendizaje y ejemplos

### Actividad

1. Explican las características más importantes de la época de expansión europea y trazan las rutas de descubrimiento.

*Ejemplo A:* Realizan un trabajo grupal de investigación, en torno a preguntas como:

- ¿qué eran las rutas comerciales?
- ¿hacia qué lugares se dirigían?
- ¿por qué eran tan importantes para los reinos europeos?
- ¿qué razones impulsaron a Portugal y España a la búsqueda de nuevas rutas comerciales?

Expresan lo investigado en un informe escrito. El profesor o profesora organiza un panel en torno al tema.

*Ejemplo B:* En trabajo grupal, preparan muestras de especias, señalando procedencia y propiedades de cada una de ellas. Indagan su importancia para los europeos del siglo XV.

*Ejemplo C:* Individualmente, realizan informes que incluyen dibujos de los distintos avances técnicos en la navegación del siglo XV; señalan su uso e importancia.

*Ejemplo D:* Relatan el primer viaje de Colón y el viaje de Magallanes. Debaten y obtienen conclusiones en torno a dificultades sufridas, cómo las enfrentaron, objetivos de sus viajes, resultados finales y rutas seguidas.

*Ejemplo E:* El profesor o profesora organiza grupos en biblioteca para que trabajen en torno a preguntas como:

- ¿Quiénes fueron los grandes descubridores de América del Norte?
- ¿Qué razones movieron a franceses e ingleses a viajar y conquistar América del Norte?
- ¿Qué colonias fundaron?
- ¿Cómo se relacionó el conquistador con los indígenas de ese territorio?
- ¿Qué grandes grupos indígenas existían?

Comunican oralmente el trabajo realizado.

*Ejemplo F:* Dibujan un planisferio señalizando los principales viajes y descubrimientos realizados por Portugal, España, Francia e Inglaterra. Confeccionan una línea de tiempo en la que se señalan los principales descubrimientos.

El profesor o profesora los orienta para trazar en el planisferio la línea de demarcación

fijada por el Tratado de Tordesillas, pintan de distintos colores la parte del mundo entregada a españoles y portugueses.

El profesor o profesora les explica el papel jugado por el Papa en este proceso, y su importancia para el proceso de descubrimiento.

### Actividad

---

2. Caracterizan al conquistador.

*Ejemplo A:* Indagan en trabajo individual o grupal preguntas cómo:

- ¿qué fue el Renacimiento?
- ¿qué grandes artistas renacentistas existieron?
- ¿cuál fue la postura del hombre renacentista con respecto a Dios y la Iglesia?
- ¿cómo fue el hombre renacentista?
- ¿por qué Colón puede definirse como un hombre renacentista?

Comunican oralmente lo investigado, debaten y obtienen conclusiones

*Ejemplo B:* Leen y analizan la biografía de Cristóbal Colón; comentan aspectos como: características de su personalidad, sus intereses, los motivos de sus viajes, su proyecto de viaje, bases científicas de su proyecto, obstáculos que encontró para impulsar su proyecto y cómo los enfrentó, cómo organizó su empresa.

### Actividad

---

3. Analizan el impacto en Europa y América causado por el encuentro entre ambos mundos.

*Ejemplo A:* Dramatizan las reacciones, sentimientos, ideas y diálogos producidos entre españoles e indígenas a la llegada de Colón a América.

*Ejemplo B:* Organizan grupos de trabajo que indagan en torno a las consecuencias geográficas, alimenticias, culturales, políticas y económicas que produjo la conquista de América en el mundo europeo y americano. Comunican oralmente la información obtenida.

*Ejemplo C:* Ubican el período de conquista en la línea de tiempo.

*Ejemplo D:* El profesor o profesora relata el proceso de conquista de México y Perú, haciendo referencia a las diferencias y semejanzas de ambos procesos, las actitudes de Pizarro y Cortés, similitudes y/o diferencias en el comportamiento de Atahualpa y Moctezuma y características del conquistador.

## Actividad

4. Caracterizan los rasgos distintivos del descubrimiento y la conquista de Chile.

*Ejemplo A:* Leen y analizan la organización y travesía de la empresa de descubrimiento de Diego de Almagro a Chile. Trabajan en grupo aspectos como:

- motivos que tuvo Almagro para emprender el descubrimiento
- dificultades enfrentadas
- papel de los indígenas en ella
- relación de los indígenas y españoles
- número de indígenas y españoles que participaron.

*Ejemplo B:* Confeccionan un mapa de Chile señalando el viaje realizado por Diego de Almagro.

*Ejemplo C:* El profesor o profesora relata la biografía, el viaje a Chile y el asentamiento en el valle del Mapocho de Don Pedro de Valdivia. Comentando:

- la ruta y problemas enfrentados por Almagro y Valdivia
- la actitud hacia Chile de Almagro y de Valdivia
- los motivos que condujeron a Valdivia a asentarse en el valle del Mapocho.

*Ejemplo D:* El profesor o profesora explica al curso la relación que estableció el español con los indígenas en Chile, haciendo referencia al sistema de mercedes y encomiendas.

Los alumnos y alumnas, conducidos por el docente, debaten en torno a preguntas como: ¿qué razones condujeron a los españoles a repartir las tierras y los indígenas?, ¿qué pensarían y sentirían los indígenas al respecto?

*Ejemplo E:* Revisan el plano de la fundación de Santiago identificando los límites naturales de la ciudad, las edificaciones públicas más importantes como: la catedral, el cabildo, la casa del gobernador. Señalan los espacios otorgados como solares y chacras.

*Ejemplo F:* Elaboran un mapa de Chile indicando la localización de las principales fundaciones, señalando fecha y fundador.

*Ejemplo G:* Organizados en grupos de trabajo indagan: la actitud asumida por el indígena frente a la llegada del conquistador a Chile, trabajos que debieron realizar, sublevaciones producidas, la muerte de Valdivia, enfermedades introducidas por el español y la disminución numérica del indígena. Presentan un informe escrito con el trabajo realizado.

## INDICACIÓN AL DOCENTE:

Es muy importante que los alumnos y alumnas entiendan que la conquista de Chile fue un proceso bélico y conflictivo, que duró muchas décadas. Asimismo, es importante que en este momento se recuerde a los alumnos y alumnas los distintos grupos indígenas que vivían en Chile a la llegada de los españoles, contenido que debieron haber trabajado en NB2.

### Actividad

5. Describen los rasgos distintivos del período colonial.

*Ejemplo A:* Señalan el período colonial en la línea de tiempo acumulativa.

*Ejemplo B:* Confeccionan un mapa de América, señalizan las principales unidades administrativas coloniales: virreinos y capitanías generales.

*Ejemplo C:* Caracterizan, en lo más esencial, las instituciones administrativas coloniales en Chile: Cabildo, Consejo de Indias, Real Audiencia, Casa de Contratación, considerando: quién las representa, su función y dónde ellas se asientan. Realizan un cuadro comparativo con todas ellas. Confeccionan un organigrama.

*Ejemplo D:* Dramatizan escenas típicas relacionadas con el trabajo durante la Colonia, identifican las actividades realizadas por los indígenas.

*Ejemplo E:* Representan en collages, dibujos, maquetas, cuentos y otros las faenas productivas realizadas en la hacienda.

*Ejemplo F:* El profesor o profesora dibuja en el pizarrón la pirámide social del período colonial en Chile, y caracteriza cada grupo, a saber: blancos, mestizos, mulatos, indios, negros y zambos. Luego conduce al curso a reflexionar en torno a preguntas como: ¿por qué el español se mezcló con el indígena?, ¿por qué el blanco mantuvo una posición dominante?, ¿qué diferencias y semejanzas existen entre la sociedad colonial y la actual? ¿por qué prácticamente no existe población negra actualmente en Chile?

## Actividad

---

6. Reconstruyen la vida cotidiana del Chile colonial.

*Ejemplo A:* Recolectan láminas, observan y analizan:

- escenas de tertulias y bailes típicos
- personajes típicos: aguatero, confitero, heladero, sereno, farolero, y otros
- vestimentas de distintos grupos sociales
- fiestas públicas.

*Ejemplo B:* Recrean a través de dibujos, cuentos, obras de teatro, maquetas y otros, basándose en las imágenes, un día regular y uno de fiesta en que intervengan los distintos grupos sociales y personajes.

*Ejemplo C:* Escuchan música de los bailes de la época: minué, contradanza y otros. Identifican y dibujan los instrumentos musicales utilizados.

*Ejemplo D:* Recrean juegos y comidas propios de la época. Organizan una jornada de fiesta en la cual se realicen campeonatos, con otros cursos, de los distintos juegos coloniales, y se ofrezcan platos y alimentos típicos del período.

*Ejemplo E:* Organizan grupos de trabajo que indaguen en torno a temas como: papel de la mujer y el hombre en la vida colonial, vida de los niños y niñas durante el período, comparan con la vida actual.





## Unidad 4

# Relación sociedad-paisaje

### Contenidos

- Relación sociedad-paisaje: valoración de los procesos de producción agropecuaria y forestal, urbanización, construcción de áreas verdes, erosión, contaminación y reservas naturales.

### Aprendizajes esperados

Los alumnos y alumnas:

- Comparan las características del mundo rural y urbano.
- Caracterizan los procesos de producción agropecuaria y forestal en Chile.
- Utilizan adecuadamente técnicas de debate y de comunicación oral para analizar temáticas relativas a la relación sociedad-paisaje.
- Identifican y valoran la importancia de las reservas naturales en América.
- Distinguen factores naturales y humanos que inciden en el deterioro de la naturaleza.
- Trabajan colaborativamente y asumen compromisos.
- Buscan información y comunican los resultados de su indagación en torno a temas medioambientales.

### Orientaciones didácticas

En esta cuarta unidad los alumnos y alumnas vuelven al presente, estudiando dimensiones relevantes de la relación sociedad-paisaje. Se introduce el proceso de urbanización y la comparación entre el mundo urbano y rural. Se analizan las características de actividades económicas como la forestal y agropecuaria. Se abordan, además, algunos efectos negativos de la acción de la sociedad sobre el medio, que conduce al deterioro ambiental.

Esta unidad, como las anteriores, se focaliza en América, puesto que interesa que los alumnos y alumnas conformen al término del año una visión de conjunto del continente americano, se interioricen de algunos de sus problemas y se comprometan en una actitud de cuidado del medio ambiente.

### Actividades de aprendizaje y ejemplos

#### Actividad

1. Caracterizan el mundo rural y urbano.

#### INDICACIÓN AL DOCENTE:

Resulta fundamental trabajar las distinciones entre el espacio urbano y el rural, tanto sus características geográficas como las formas de vida que generan. Además, es importante caracterizar estos espacios como escenarios interconectados y dependientes. Esta temática es una buena posibilidad para utilizar los contactos entre estudiantes a través de la red Enlaces.

Es importante trabajar un buen cierre y conclusiones para abrir adecuadamente el tema que se desarrolla a continuación, la urbanización.

*Ejemplo A:* Establecen, a través de gráficos expuestos por el profesor o profesora, la relación de volumen entre población urbana y rural en países representativos de América, incluyendo Chile.

*Ejemplo B:* Imaginan y expresan en una crónica, dibujo u otra forma de comunicación, un día en la vida de una familia del campo y otra de la ciudad. Comparan y discuten acerca de la calidad de vida en cuanto a: alimentación, educación, servicios, recreación, oportunidades de trabajo y otros, que ofrecen ambos espacios.

*Ejemplo C:* Recuperando la experiencia de los alumnos y alumnas y, si es el caso, viendo videos alusivos, reflexionan en torno a temas como: la importancia que adquiere para el mundo rural la transmisión de tradiciones, los diferentes oficios del campo, la distribución del trabajo en la familia, la utilización de tecnologías no convencionales, el concepto del tiempo, expectativas para los niños y jóvenes, entre otros.

*Ejemplo D:* Indagan acerca de los trabajos, sistemas de transporte y comunicación de la ciudad y el campo, estableciendo sus características. Comparan y elaboran conclusiones.

*Ejemplo E:* Construyen un cuadro comparativo, dirigido por el profesor o profesora, a modo de síntesis de las características más relevantes tanto del mundo rural como del mundo urbano.

## Actividad

2. Estudian el fenómeno urbano y reflexionan sobre la calidad de vida en las urbes.

*Ejemplo A:* En forma individual, dibujan la ciudad de hoy y la ciudad que los alumnos y alumnas imaginan a futuro. Exponen y fundamentan sus opiniones y/o percepciones.

*Ejemplo B:* Localizan en un mapa político las principales ciudades del continente y, a partir de cuadros expuestos por el profesor o profesora, las jerarquizan por volumen de población utilizando la simbología convencional.

*Ejemplo C:* Seleccionan diferentes ciudades de América, e investigan algunas características de ellas, su emplazamiento físico, algunos edificios o construcciones características, sus actividades económicas y/o de servicios, densidad de población, entre otros. Exponen al curso las diferentes investigaciones.

*Ejemplo D:* Generan un debate sobre “Calidad de vida en la ciudad”, sus problemas de hacinamiento, pobreza y violencia, versus la gran cantidad de servicios y oferta laboral que constituyen elementos de fuerte atracción hacia ella.

*Ejemplo E:* Identifican las áreas verdes de su espacio cercano. Observan:

- el estado de mantención
- existencia o no de juegos infantiles y lugares de descanso
- sistema de riego y almacenamiento de basuras
- tipo de flora existente
- flujo de usuarios

Discuten y concluyen a partir de lo observado: calidad de estos espacios, cantidad respecto a las necesidades de la población. Proponen iniciativas de mejoramiento.

### Actividad

---

3. Caracterizan los procesos de producción agropecuaria y forestal.

*Ejemplo A:* El profesor o profesora explica al curso las principales características de los procesos de producción forestal y agropecuaria en Chile: ubicación, recursos explotados, productos finales. Identifica las zonas del país donde se concentran estas actividades, y se refiere a su importancia para el país.

*Ejemplo B:* Investigan en biblioteca diversas formas de producción agropecuaria y forestal que respetan y cuidan responsablemente el medioambiente.

### Actividad

---

4. Descubren algunos factores que deterioran la naturaleza.

*Ejemplo A:* Recolectan imágenes de periódicos, revistas u otros medios como Internet, sobre distintos tipos de contaminación. Construyen, en trabajo grupal, una composición gráfica identificando sus orígenes y consecuencias. Comunican oralmente los trabajos realizados.

*Ejemplo B:* Indagan grupalmente sobre especies y animales en extinción en el continente. Analizan las causas y efectos que lo provocan.

*Ejemplo C:* Investigan, grupalmente y a partir de una experiencia cercana, un factor de destrucción de la naturaleza, tal como las sequías, inundaciones, contaminación, deforestación, o diferentes tipos de erosión. Analizan en forma grupal los múltiples efectos que ello genera en nuestra vida cotidiana.

### Actividad

---

5. Reconocen acciones de la sociedad para disminuir los efectos negativos sobre la naturaleza.

*Ejemplo A:* Identifican acciones que buscan paliar los efectos destructivos sobre el medio ambiente, tales como: acciones de forestación, nuevos sistemas de regadío, captación de neblina, entre otros.

*Ejemplo B:* Discuten y seleccionan una iniciativa de acción ecológica que favorezca la preservación del medio ambiente de su comuna y la realizan.

*Ejemplo C:* Investigan la vida de científicos como Jacques Cousteau, Albert Schweitzer y reflexionan sobre su mensaje a la humanidad.

## Actividad

---

6. Localizan las principales reservas naturales de América, y analizan su función como factores de equilibrio y desarrollo.

*Ejemplo A:* En una silueta de América, representan las reservas naturales más importantes de la región.

*Ejemplo B:* Investigan acerca del significado medio ambiental que representa para América la existencia del Amazonas. Contrastan los beneficios de su existencia para América con los efectos de su eventual destrucción.

*Ejemplo C:* Entrevistan a personas como guardias forestales o grupos ecológicos de la comunidad para conocer sus motivaciones y los problemas que pretenden enfrentar. Exponen al curso.

*Ejemplo D:* Investigan, grupalmente y a partir de temas propuestos por el docente, el significado y la relación que muchas comunidades étnicas establecen con los recursos naturales, por ejemplo, “el alerce en la vida de las comunidades mapuches”.

*Ejemplo E:* Analizan el mensaje de los indígenas norteamericanos de Seattle a fines de siglo (1854) al Presidente de Estados Unidos, Franklin Pierce. Debaten las ideas allí expresadas y su validez en la sociedad contemporánea.

## Anexo: Orientaciones y criterios de evaluación

La evaluación es una dimensión fundamental del proceso educativo: entrega señales a los alumnos y alumnas acerca de lo que se considera relevante, informa al docente y a los mismos estudiantes sobre sus avances y dificultades, y constituye una base para orientar las acciones a seguir. En consecuencia, es primordial que sea coherente con los propósitos del programa y se dirija a medir la consecución de los aprendizajes esperados definidos para el nivel, es decir, debe evaluarse el desarrollo de habilidades y el conocimiento de los temas tratados.

Para evaluar habilidades y conocimientos los procedimientos a utilizar deben ser diversos y aplicarse con fines diagnósticos, formativos y sumativos. La evaluación puede realizarse a propósito de las mismas actividades sugeridas en el programa, especialmente aquellas que sintetizan un conjunto de habilidades que se busca desarrollar. También puede evaluarse, como es tradicional, a través de pruebas o controles, las que deben integrar preguntas de desarrollo que exijan al alumno y alumna elaborar su pensamiento y comunicarlo en forma oral o escrita. Las preguntas de selección múltiple no deben quedar necesariamente excluidas, pero en ningún caso deben ser el único medio de evaluación.

La evaluación debe tener como foco la evolución de alumnos y alumnas respecto de los aprendizajes esperados en cada unidad y del nivel en su conjunto. Los siguientes cuatro ámbitos de habilidades a desarrollar en el nivel permiten agrupar los principales criterios de evaluación a tener presente.

### 1. CONOCIMIENTO Y COMPRENSIÓN

En primer término, la evaluación debe permitir estimar la evolución de los alumnos y alumnas respecto de su conocimiento y comprensión de los temas, los conceptos, la terminología y las convenciones abordadas en el programa. En este sentido, constituyen criterios de evaluación las capacidades de los estudiantes de:

- Narrar o describir temas o acontecimientos que han estudiado.
- Mostrar comprensión y dominio de los conceptos, ya sea a través de la aplicación o de la explicación.
- Utilizar apropiadamente la terminología y las convenciones estudiadas.
- Relatar hechos y temas poniéndose en la perspectiva de las personas involucradas (sus ideas, creencias, actitudes).
- Mostrar sensibilidad hacia el medio ambiente.

### 2. ANÁLISIS

En este ámbito, la evaluación debe considerar la capacidad de los alumnos y alumnas para:

- Establecer relaciones apropiadas de similitud y diferencia, causa y consecuencia, cambio y continuidad.
- Extraer conclusiones apropiadas.
- Distinguir lo relevante y sintetizar.
- Distinguir hecho de opinión.
- Comparar y contrastar.
- Emitir opiniones.
- Debatir planteamientos, haciendo preguntas, manifestando opiniones, defendiendo posiciones.

### 3. INVESTIGACIÓN

En este ámbito la evaluación debe considerar para este nivel la capacidad de los alumnos y alumnas para:

- Seleccionar y organizar información.
- Recurrir a distintas fuentes, especialmente los recursos bibliográficos y la observación directa.
- Comunicar los resultados de su investigación en forma oral y escrita, con claridad, adecuado uso del lenguaje, coherencia lógica.

### 4. UBICACIÓN TEMPORAL Y ESPACIAL

En este ámbito, la evaluación debe orientarse a que los alumnos y alumnas muestren su capacidad para:

- Manejar hitos y términos para referirse al tiempo: AC/DC, milenio, siglo, década, precolombino, contemporáneo.
- Mostrar un sentido del tiempo y de la temporalidad de los procesos sociales: secuenciar eventos, personas y objetos; distinguir entre pasado y presente y entre tiempos pasados.
- Aplicar el sistema de coordenadas geográficas para localizar puntos en el mapa.
- Usar mapas y planos para describir fenómenos geográficos.

A continuación se ofrecen ejemplos de actividades de evaluación y algunos criterios a considerar en ella.

#### PROCEDIMIENTO:

##### Evaluación de una exposición oral

*Tema:*

Características físicas del paisaje americano.

*Criterios:*

Conocimiento y comprensión:

- Describe las características y ubicación de las grandes zonas climáticas de América.
- Identifica accidentes geográficos importantes (montañas, ríos, desiertos).
- Utiliza conceptos aprendidos para caracterizar relieve, climas y paisajes conocidos.

Análisis:

- Asocia características climáticas con flora y fauna, aplicando nociones de causa y consecuencia.
- Opina sobre climas y paisajes favorables y adversos a la vida humana.
- Presenta información relevante, demostrando capacidad de síntesis.
- Organiza la información de un modo coherente.

#### PROCEDIMIENTO:

##### Trabajo de investigación (individual o grupal)

*Tema:*

Relaciones entre paisaje y proceso de conquista.

*Criterios:*

Investigación:

- Relaciona aprendizajes de las unidades 2 y 3, para describir y analizar algún viaje o expedición del proceso de la Conquista, desde la perspectiva del tipo de características geográficas y climas que tuvieron que confrontar los españoles (cordillera, altiplano, selva tropical, desiertos).
- Selecciona información bibliográfica relevante.
- Utiliza imaginación y sentido común al describir las dificultades presentadas a los ex-

pedicionarios por los tipos de terreno y clima.

- Comunica los resultados de su investigación con claridad, recurriendo a variedad de medios (texto, esquemas, dibujos, fotografías).

Ubicación espacial y temporal:

- Ubica espacialmente los espacios geográficos y climas referidos.
- Describe en términos de latitud y longitud los trayectos de los conquistadores; también en términos de distancias (kilómetros) y tiempos de recorrido (días, semanas, meses).

**PROCEDIMIENTO:**

### **Prueba**

En las pruebas escritas se debe poner énfasis en el conocimiento de los conceptos y de la información trabajados, así como en la capacidad de utilizarlos, ya sea aplicándolos en la interpretación de acontecimientos, estableciendo relaciones tanto entre eventos del pasado como entre el pasado y el presente, o haciendo juicios evaluativos y emitiendo opiniones.

Por ejemplo, una prueba sobre la **Unidad 3: Expansión europea, descubrimiento y conquista de América**, podría incluir algunas preguntas o situaciones evaluativas como las siguientes:

1. Ubicar en una línea de tiempo, medida en siglos: nacimiento de Cristo, llegada de Colón a América, fundación de Santiago y el presente.

*Criterios:*

- ubica temporalmente grandes hitos de la historia.

2. Explique brevemente los motivos que llevaron a los españoles a la conquista de América.

*Criterios:*

- Muestra que identifica distintos motivos (al menos dos) tras la empresa de conquista, por ejemplo: expansión comercial, dominio po-

lítico, aventura, evangelización.

- Es capaz de imaginar motivos personales de los conquistadores: riqueza, fama, aventura, evangelización.

3. ¿Cómo fue la relación de los españoles con los indígenas en Chile durante la colonia?

*Criterios:*

- Conoce la relación conflictiva y bélica entre españoles e indígenas.
- Caracteriza la conquista como un proceso de dominación.
- Identifica las encomiendas indígenas como un tipo de dominación.
- Hace juicios sobre la relación entre españoles e indígenas, desde el punto de vista de cada grupo.

4. Analizar el hecho de que cientos de españoles conquistaron militarmente sociedades de millones de personas, como los imperios azteca e inca.

*Criterios:*

- Conoce el papel de la tecnología militar de los españoles y el papel decisivo del caballo.
- Considera el papel de las ideas y creencias de los incas y aztecas sobre los españoles.
- Considera el factor conflictos y guerras entre indígenas como uno de los elementos aprovechados por los españoles.

5. ¿Cómo era la vida de una familia criolla durante la colonia? ¿Dónde vivían, que actividades realizaban, cuáles eran algunos de sus pasatiempos? ¿Qué opina de la forma de vida de la época?

*Criterios:*

- Describe rasgos de la vida en la Colonia, discriminando adecuadamente lo fundamental.
- Opina comparando el pasado con el presente.

6. ¿A qué institución del Chile contemporáneo se asemeja el Cabildo del periodo colonial?

*Criterio:*

- Comprende la continuidad entre instituciones de gobierno del pasado y del presente.
7. Señale tres diferencias del país en la colonia y en la actualidad.

*Criterios:*

- Muestra comprensión de la diferencia de épocas.
- Establece comparaciones apropiadas, señalando diferencias en distintos dominios: modo de vida (costumbres, vestimentas, celebraciones); gobierno; social; económico.

Debe destacarse que toda situación evaluativa del subsector constituye una ocasión privilegiada para el desarrollo de las habilidades lingüísticas de alumnos y alumnas: hablar, escuchar, leer y escribir. En pruebas y trabajos, en particular, se debe considerar como criterio evaluativo la adecuación, coherencia y precisión del lenguaje escrito, tanto en el ordenamiento de la información y los análisis, como en la expresión imaginativa de ideas.

## Bibliografía

Carrasco, Pedro y Céspedes, Guillermo (1985). *Historia de América Latina I*, Alianza Editorial, España.

*Diccionario geográfico* (1980). Enciclopedia práctica, Editorial Portada.

Eyzaguirre, Jaime, (1990). *Hispanoamérica del dolor*, Colección Imagen de Chile, Editorial Universitaria, Santiago de Chile.

Hoffmann, Adriana y Mendoza, Marcelo (1996). *De cómo Margarita Flores puede cuidar su salud y ayudar a salvar el planeta*. Editorial Casa de la Paz, UNICEF, Santiago de Chile.

Izquierdo, Gonzalo (1990). *Historia de Chile*, Editorial Andrés Bello, Santiago de Chile.

Rodríguez, Rosalbina (1988). *Espacio y Sociedad*, Edit. Norma, Colombia.

Sánchez, Vicente (1989). *Glosario de términos sobre medio ambiente*, UNESCO.

Silva, Osvaldo (1994). *Civilizaciones Prehispánicas de América*, Editorial Universitaria, Santiago de Chile.

Villalobos, Sergio y otros (1975). *Historia de Chile*, Editorial Universitaria, Santiago de Chile.

Zaragoza, Gonzalo (1992). *América latina, época colonial*, Anaya, España.

Varios autores (1992). *Atlas de los Descubrimientos*, Editorial Plaza & Janés, España.





